

既設備品

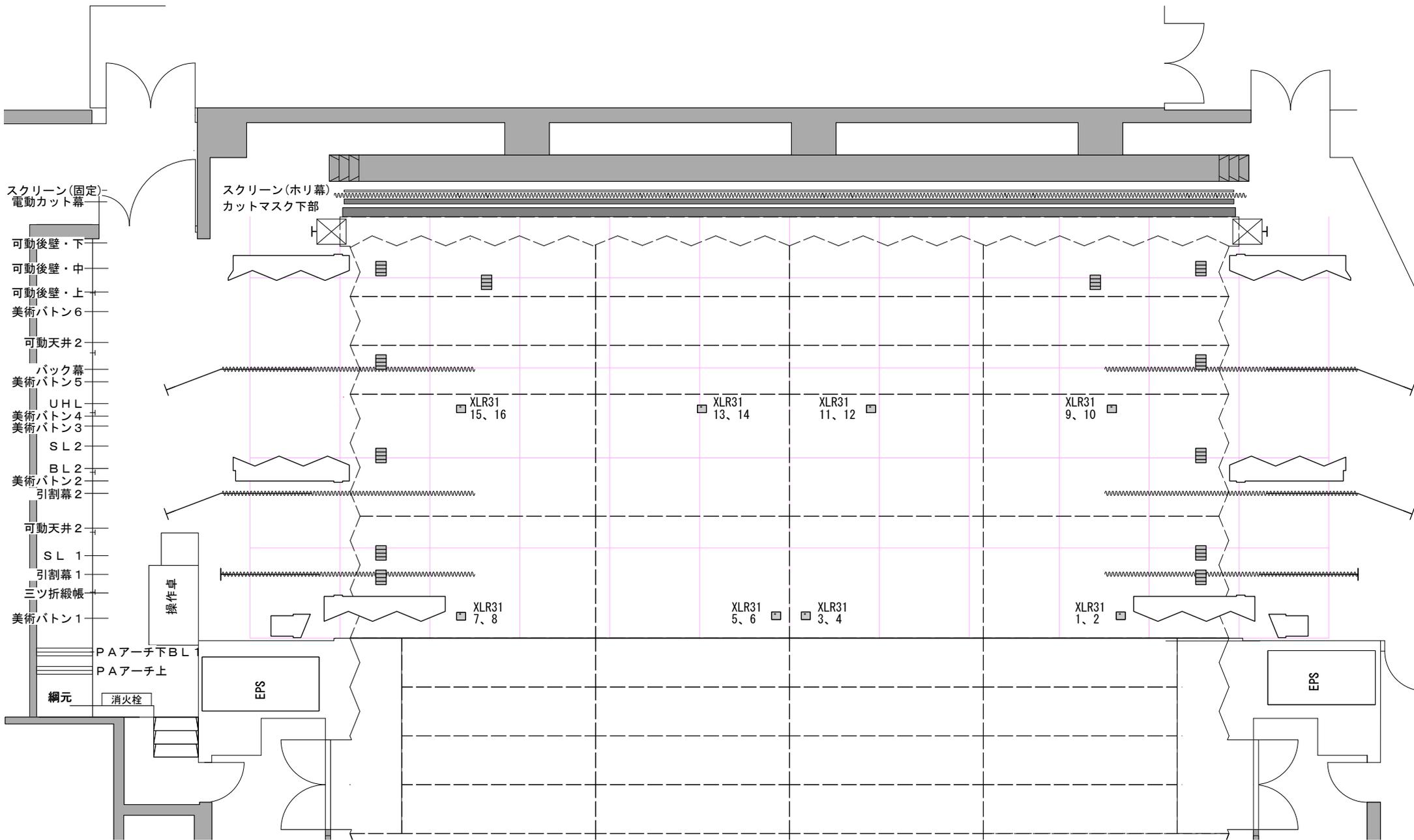
	品名	メーカー / 品番	数量	備考欄
	音響調整卓	YAMAHA QL1	1	下手袖
		YAMAHA QL5	1	音響室
	メインクラスター	Martin CDD12B	2	
		Martin XD12	3	
	ステージフロント	Martin CDD5B	5	
	シーリングスピーカー	ALTEC 299-8A MR II 594A	5	
		ALTEC 8127	5	
	固定はねかえり	Electro-Voice SX300	2	
	影マイク	SHURE SM58	1	下手袖
		TOMOCA TCC-100	1	
※	MDCDプレイヤー	TASCAM MD-CD1BmkIII	2	下手袖
※	CDプレイヤー	TASCAM SS-CDR200	2	下手袖
	インカム	ヘッドセット一式	4	調光室・下手袖・ピンスポット室
		ステーション	3	調光室・音響室・ピンスポット室

移動備品

	品名	メーカー / 品番	数量	備考欄
※	コンデンサマイク	AKG C414 XLS	2	
		AKG C451B	2	
		AKG C451EB	2	
		AKG C460B-ULS/61	5	
		AKG C480B-ULS/61	1	
		SHURE SM-91	3	
		SONY C-38B	6	
※	ダイナミックマイク	SENNHEISER MD421	6	
		SHURE SM58	12	
		SHURE SM58s	3	
		SHURE SM57	10	
※	ダイレクトボックス	BOSS DI-1	8	
※	ワイヤレスマイク	Audio-technica ATW-T930B	5	同時使用は6波まで
		Audio-technica ATW-T940B	6	
※	移動スピーカー(大)	特型(Martin X8B, XD12, SXC115)	2	W850×D1000×H1600(mm)
※	移動スピーカー(小)	Electro-Voice SX300E	4	W600×D500×H1800(mm)
		RAMSA WS-A200	4	スタンド有
		Electro-Voice FM-1202ER	2	
※	カセットテープレコーダー	TASCAM 202mkVI	2	
	マイクスタンド	K&M ST210	15	
		K&M ST259	5	
		RAMSA WN-5100B	8	
		SONY A-12, SAD26	各10	
	マルチケーブル	CANARE 16C10-E3	1	10(m)
		CANARE 16C30-E3	2	30(m)
	マルチボックス	CANARE 16J12F1	2	マルチコネクター:メスのみ
		CANARE 16J12F2	2	マルチコネクター:オスのみ
		CANARE 16J12F12	2	
	増設用インカム	ヘッドセット一式	4set	
		ステーション	1	

・ホールスピーカーを使用した時点で「拡声装置(マイク2本を含む)」の使用料金が発生します

・※印の備品は別途料金が発生します



1桁6尺

通常(プロセニウム)  
間口：7間 奥行：4間4尺 文字タツパ：6m(約3間2尺)

ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール

B) 音響 フロア図面

1/100 A4

2026. 3. 31